



Franca Zagatti . danza - formazione - ricerca .

## Danza. comm Anno 2018

**Titolo** - *Danza educativa e di comunità: la dimensione artistica del movimento come esperienza formativa e trasformativa.*

Docente Franca Zagatti

La danza educativa è nata come proposta didattica per il contesto scolastico nella convinzione che farne esperienza aiuti ogni bambino a migliorare ed accrescere le proprie competenze sul piano motorio, espressivo, creativo e comunicativo. La ricchezza di tale offerta si è estesa nel tempo anche in campo sociale, arrivando a coinvolgere famiglie, anziani, gruppi intergenerazionali e ambienti aggregativi di vario genere. La danza di comunità, condivide perciò con la danza educativa una visione plurale e dialogica che attraverso un'esperienza di percezione corporea globale, permette a ogni persona di sviluppare strumenti individuali e collettivi di formazione e trasformazione della propria esistenza.

Attraverso momenti di pratica esperienziale, condivisione metodologica, visione e analisi di video, il modulo si propone di offrire una prima conoscenza della danza educativa e di comunità trasmettendo ai partecipanti strumenti pratici e metodologici applicabili nei contesti scolastici e sociali.

### **Franca Zagatti**

Studiosa, insegnante, artista di danza nei contesti educativi e sociali. Nell'ambito delle sue ricerche da anni afferma il valore formativo della danza e promuove una visione etico-estetica della corporeità che possa essere generatrice di espressività condivisa a livello individuale e sociale. All'impegno nella ricerca teorica affianca un'estesa attività di formazione a educatori, insegnanti di danza, danzatori e di creazione e trasmissione dell'esperienza del danzare in contesti sociali ed educativi, a gruppi intergenerazionali, nuclei familiari, anziani, persone con diversabilità. Direttrice artistica a Bologna di *Mousikè*, presso la stessa struttura insegna danza creativa e composizione ed è responsabile del *Corso per Danzeducatore*<sup>®</sup> finalizzato alla formazione di operatori di danza per il contesto scolastico e di comunità.

È vicepresidente della DES - Associazione Nazionale Danza Educazione Società.

Dal 1999 al 2012 è stata Professore a Contratto presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Bologna per l'insegnamento di *Teoria tecnica e didattica dell'attività motoria dell'età evolutiva* e per i *Laboratori di danza educativa* e dal 2004 al 2006 nel Corso di laurea specialistica in Discipline teatrali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Bologna per l'insegnamento *Danza nelle pratiche pedagogiche, terapeutiche e comunitarie*.

Fra le sue principali pubblicazioni si ricordano: *La danza educativa. Principi metodologici e itinerari operativi*, MPE, Bologna, 2004; *Parlare all'altra metà del mondo*, MPE, Bologna, 2009; "A partire dai corpi. Tracce linguistiche e messaggi di cura in educazione" in, Paola Manuzzi (a cura di) *I corpi e la cura*, Pisa, ETS, 2009; e *Persone che danzano. Spazi, tempi, modi per una condivisione danzata del movimento*, (MPE, Bologna, 2012).

**Franca Zagatti** . progetti educativi per la danza .  
Via Viadagola, 136 - 40057 Granarolo dell'Emilia (Bo)  
P.Iva 02529311207 - c.f. ZGT FNC 58E60 D704G  
Tel. 051 505528 - Email [francazagatti@gmail.com](mailto:francazagatti@gmail.com)